

„REMIX work::sounds – Wie klingt die Arbeitswelt?“

Ein Workshop der AK Wien zur beruflichen Orientierung
für Wiener SchülerInnen der Schulart HTL

Wie klingt die Produktion einer Jahreskarte der Wiener Linien?

Welche Geräusche prägen das Arbeitsumfeld eines EDV-Spezialisten?

Was hört eine Elektrotechnikerin während ihres Dienstes?



Wie klingt die Arbeitswelt? lautet die Ausgangsfrage des fünfstündigen, kostenlosen Workshops „REMIX work::sounds“, anhand derer sich Jugendliche mit der ästhetischen, insbesondere der klanglichen Umgebung verschiedener Berufsfelder auseinandersetzen.

Über ästhetische Forschung Wissen vertiefen

Den SchülerInnen wird in diesem Workshop eine sinnliche Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Arbeitsumgebungen und Produktionsbedingungen geboten und über einen technischen Zugang die eigene Kreativität angeregt und gefördert. Sie erleben, was es bedeutet, sich mit ästhetischen Mitteln einer Thematik anzunähern und gesammelte Eindrücke kreativ und unterschiedlich zu verwerten. Dabei setzen sich etwa mit Perspektiven der historischen Veränderung der Arbeitswelt (von der Industrie- zur Dienstleistungsgesellschaft) auseinander sowie mit Aspekten der Gesundheit und des Arbeitsklimas und mit sozialen und kommunikativen Aspekten von unterschiedlichen Unternehmensstrukturen. Dieser Workshop versteht sich als Angebot zur beruflichen Orientierung hinsichtlich verschiedener Branchen im Bereich der Technik und lädt die SchülerInnen zur aktiven Auseinandersetzung mit diesen ein.

Christopher Steindorfer, Schüler der HTL
Wien 10 Eettenreichgasse:

*Das Projekt work::sounds bot uns
angehenden HTL-Absolventen interessante
Einblicke in unsere zukünftige Arbeitswelt.
Neu für die meisten von uns war allerdings
der künstlerische Aspekt. Mit viel
Engagement und Detailliebe produzierten
alle Schüler in Teamarbeit ehrgeizig einen
Clip der sich sehen lassen kann.*

Zielgruppe

Das Projekt richtet sich an jugendliche Zielgruppen im schulischen Zusammenhang **ab der 11. Schulstufe**, vorwiegend aus dem **Schultyp HTL** und wird im **Theater AKZent**, Theresianumgasse 18 (Eingang Tageskasse, Argentinierstraße 37), 1040 Wien durchgeführt.

Musikalische bzw. technische Voraussetzung der TeilnehmerInnen sind keine gegeben – die Jugendlichen werden von den Workshop-LeiterInnen entsprechend angeleitet und betreut.

Workshop-Inhalt

Im **April 2018** bietet die Arbeiterkammer Wien in Kooperation mit EDUCULT bereits zum sechsten Mal „REMIX work::sounds – Wie klingt die Arbeitswelt?“ an – ein fünfstündiger, kostenloser Workshop, der über auditive, visuelle und haptische Zugänge verschiedene Arbeitsumgebungen und betrieblichen Strukturen erfahrbar macht und auf diese Weise Berufsorientierung ermöglicht.

Dabei erstellen die Jugendlichen mit einer Musikvermittlerin und einem Musiker auf Basis von Geräuschen und Klängen unterschiedlicher

Arbeitsumgebungen mehrerer Unternehmen ein **gemeinsames musikalisches Werk**. In Kombination mit einer Foto-Strecke wird das musikalische Ergebnis in einen **Video-Clip „REMIX work::sounds“** überführt, der als Produkt des Workshops **im Internet öffentlich zugänglich** ist.

DI Paul Skritek, Lehrer, htl donaustadt:

Für Schülerinnen und Schüler ist work::sounds eine abwechslungsreiche Gelegenheit, eine konkrete Arbeitsumgebung mehrschichtig kennen zu lernen: Die Technik, ihre zugehörige Geräuschwelt in vielen Details zu erforschen und von Mitarbeitern und Firmenleitung über das reale Berufsleben ausführlich Auskunft zu erhalten. Die abschließende Sound-Bearbeitung gibt den Jugendlichen den Freiraum, die Geräusche und Bilder nach ihrem eigenen Ausdruck in Verbindung zu bringen und zu vermitteln.

Mögliche Termine

Mo	16.04.2018	09:00-14:00	Klasse 1
Di	17.04.2018	09:00-14:00	Klasse 2
Mi	18.04.2018	09:00-14:00	Klasse 3
Do	19.04.2018	09:00-14:00	Klasse 4
Fr	20.04.2018	09:00-14:00	Klasse 5

Ort: Theater Akzent, Studio im DG, Eingang Tageskasse, Argentinierstraße 37, 1040 Wien

Nähere Information und Anmeldung

EDUCULT – Denken und Handeln im Kulturbereich

Ansprechpartnerin: DI Barbara Semmler, MA, barbara.semmler@educult.at, 01-522 31 27-21

Zum Projekt: <http://educult.at/projekte/worksounds-wie-klingt-die-arbeitswelt-201617/>